



پەرەسىلکە



۱۳



پاشكۆى رىنگاى گەل
تايپەت بە مندالان و تازە لاوان
رەشەمەى ۱۳۸۶ى ھەتاوى

**شيعر

**با فير بين كاردە كانمان تەنيا بۆ
دابەشكردن بە كار بېئىن

بابەتەكانى ئەم ژمارەيە :

**چيروكى تەجرووبەى يەكەم مردن
**لاپەرەيەك لە ميژوو



ته جرووبه ی یه که م مردن نووسینی چریکی نیدایی گهل ، مه رزیه ی نه حمه دی ئوسکوی



« نوبه ر » کچیکی هه تیو بوو که له گهل براییکی ده ژیا ،
 ئه و باوک و دایکی وه بیر نه ده ات . ده وله مه نده کان زور
 به راحه تی گه مه به هه ژاره کان ده که ن و ئه وان شیت
 ده که ن و بو سوو کایه تی کردن به وان ناویک له سه ریان
 داده نی ن که بو ئه م مه به سته زحمه تی زور به خو یان
 نه دن . برای نوبه ر له سه ره تاوه کوریکی زحمه تکیش
 بوو و هه روا زحمه تکیش مایه وه . ساله کانی کوتایی دا
 که له شاروچکه که م بووم ئه و بزوی خوی له ریگای کول
 کیشی دابین ده کرد و خاوه نی دوو مندال بوو . من
 نیسه بت به ئه و زورتر ریزم داده نا تا کو ره ئیسه کانی
 فه رمایشیم و خویشی له م ریژدانانه ئاگادار بوو . له م
 سالانه ی دوایی دا کوری بچووکی ئه و له کاتی قسه

کردنی له گهل یه کیک له کوره کانی موه نده سیک که
 هاوته مه نی ئه و بوو وته بووی ئاره زووی ئه وه که گه وره بوو
 بیته موعه لیم و مندالی موه نده سیسه که پی وته بووی که له
 خورا ئه م بیره مه که ، باوکت حه ماله تویش حه مال ده بی .
 هه ر دووی ئه م منداله پینج سالان بوون . به لام
 ئه رزشه کانی باو له ناو کو مه لگا دا به باشی به م دوو منداله
 ورده بورژوایه مانای جیاوازی چینایه تی تی گه یانده بوو .
 له به سه ره اته که دوور که وتمه وه ، گوایه پیویست بوو که
 داستانه که به مه ئه م شوینه و منیش قه له مم به ردا . له
 « نوبه ر » وتم ، « نوبه ر » تاهیره و تاهیره گو به و مه رزیه
 جه لال هاوریانی من بوون که له ته نیشت مالی باوه گه وره م
 خانوویان هه بوو و من هه ر جار که له گهل هاوریانی
 جیرانمان قسه م نه ده کرد یان له مالدا ته نیا بووم ده چوومه
 لای ئه وان . شوینی گه مه ی ئیمه ییش گوره پانی « مه لا
 گه نجی » بوو و مالی نوبه ریش له و مه یدانه بوو . ئه من
 نازام بوچی ناوی ئه و شوینه « مه لا گه نجی » بوو به لام بو
 منداله کان سی شتی به نرخ له ویدا بوو . یه که م سوچیک له
 مه یدانه که که خه لک زبله کانیان له وی فری ده اد و ئیمه له
 ناو ئه و زبلانه دا زور شتی به که لک له بزمار و شیش و
 چرخ و ئه وانیه تر په یدامان ده کرد ، دووه م داره تووی
 گه وره یک که میراتی مندالانی بیچه بوو و هیشتایش هه یه
 و سییه م داره ناروه نیکی گه وره که گه لاکانی له وه رزی
 به هار ده مانچیه وه . ده سته کانی نوبه ر له ده سته کانی من
 شه ق شه ق تر بوو و چرکی ده م و چاوی داگرتبوو . هیچ
 کات شان له قزی نه ده اد . کراس و پانتوله که ی وه ک یه ک
 درا بوو . قزه کانی پر له ئه سپی و رشک بوو . ئه و دایکی



نه بوو و بويه له ههمووی ئیمه پیستر بوو . پیم خوښ بوو .
 مالی نوبه له نزيکه وه بیینیم . روژیک شانس رووی لیم
 هیڼا و چوومه مالی نوبه ، له ده رگا که چوومه ژووره وه
 ناشپه زخانه یکی رووخواوی گه وره که گل دیوار و ستونه کانی
 رهش بوو . لایکی له سه قفه کهی رووخوا بوو ، له دیواری
 رووخواوی ناشپه زخانه به ره و ناو ژووره که ریگا هه بوو .
 که فی ژووره که هیچیک رانه خرا بوو . له سووچیک له
 ژووره که کورسی دانرا بوو به لام نه سهرین بوو نه
 دوشهک ، ته نیا له حافیکی دراو له سهریدا راخرا بوو و له
 حالیکدا ناو زکی له حافه که له شوین و له شووین به سهر
 زهوی که وتبوو ، له ژیری دا کوتیک چادری شهوی پینه و پهر
 پان کرا بوو . ئه مه یه کهم کورسیک له مه نوعه بوو که
 ئه مینی . کورسی ئیمه پاک و خاوین بوو . گوشه ی ژووره که
 مه خزه نیک له و شتانه ی که له ناو زبلدان دوزی بوومان کو
 کرا بوو . حه قیش ئه مه بوو . نوبه ره هه میشه له ناو
 زبله کاندا ده گه را و بو ئه م کارهش زورتر له هه موومان
 کاتی ترخان ده کرد . له بهر ئه وه ی که هیچ کات دایک یان
 خوشکی گه وره تر یان که سیک پیدا نه ده بوو که له خورا
 بانگی بکات و موزاحمی بیت و به راستی دا ئیمه مندالانی
 تریش له بهر ئه م مه سه له یه حسودیمان پی ده هات .
 یه کهم جار خه ریکی ته شیاکان بووین و من چه رخی بچوکی
 ئاسنیک له ناو ئه سباب بازیه کانی ئه وم هه لېژارد و خوشم
 لی هات و نه مشارده وه که حه زی لی ده کهم و به نوبه رم
 وت ئه مه به من ده ده ی ؟ و ئه ویش زور زوو پیمی وت بو
 تو هه لیگره . من روو به رووی مه سه له یکی زور سهر بووم .
 له بهر ئه وه ی که کاتیک هه لسه نگاندم ده کرد ده مینی
 ئه گه ر ئه و شتیک له ئه سباب بازیه کانی منی هه لده بژارد
 هیچ کات به و راحتیه به وم نه ده دا . ئه و روژه ئه م شته
 بووم مه سه له یکی زور گه وره بوو . هه ستم به وه کرد که

((به‌نامه‌ی کۆماری فیدراتیوی

شورایی ئیران))

دابین کردنی ناوه‌نده‌کانی سه‌یران و
خۆشی، خۆپندن، وهرزش و ناوه‌نده‌کانی
هۆنهری، خانهی مندالان و ههموو
ئیمکاناتی یاریدان، که بۆ گه‌شه‌سه‌ندن و
چوونه‌سه‌ری فره‌هنگ و ئاستی ژیان و
بوژانه‌وه‌ی دامه‌زراوه‌کان له کارو باری
کشت و کالی و دانیش‌تووانی لادی‌یه‌کان،
به‌کار دین.

مه‌گه‌ر تو نازانی؟

چی؟

ئهمه‌ی که ئه‌گه‌ر هه‌زارپێ ددانه‌کانی ئینسان بژمیرێ

ئینسان ده‌مری؟

نه!

به‌لی، مه‌گه‌ر نه‌یینیت که من زوو ده‌مم به‌ست .

ترسام . ئایا له‌و چهند ساته‌ی که من هه‌زارپێم نه‌یینی بوو

هه‌زارپێ ددانه‌کانمی نه‌ژمیرده‌ بوو؟

نوبه‌ر ئه‌لم که ، ئه‌گه‌ر هه‌زارپێ ددانه‌کانی ئینسان بژمیرێ

ئینسان زوو ده‌مری؟

به‌لی، له‌وانه‌یه‌ شه‌و بمری...

زۆر ترسام : خۆزگه‌ نه‌هاتبامه‌ مالی نوبه‌ر، له‌گه‌ل خۆم

بیرم ده‌کرد:

من ده‌مرم .

بۆ کوێ ده‌چی ، وه‌ره‌ له‌ ژێر کورسی دانیشین .

ئه‌گه‌ر جارێکی تر هه‌زارپێ هاتن ...

ده‌زانم ، ههموو روژیک دیت .

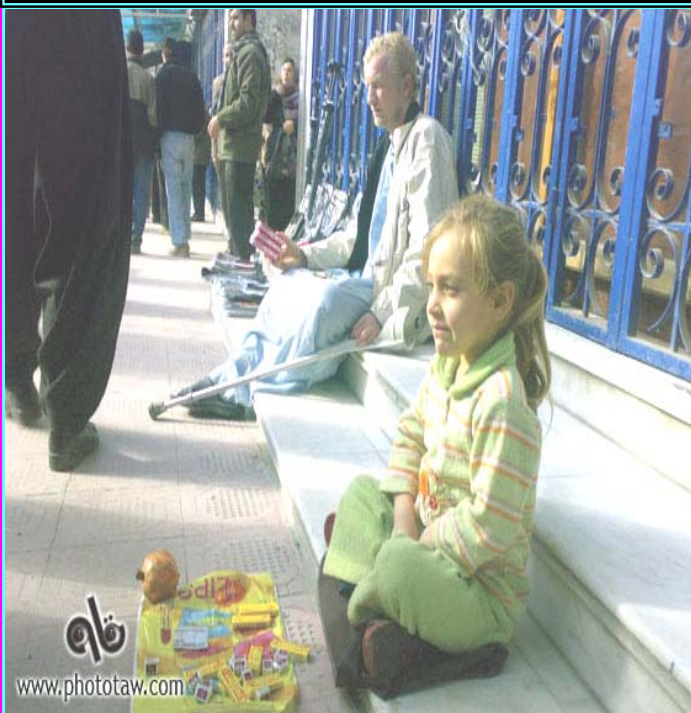
پاشان ده‌ستی منی گرت و برده‌مه‌ی لای کورسی .

هه‌ردوو مان له‌ سه‌رما ره‌نگمان گوژی بوو و ده‌له‌رزاین .

((پاشماوه‌ له‌ ژماره‌ی داها‌توو))

PARASILKA

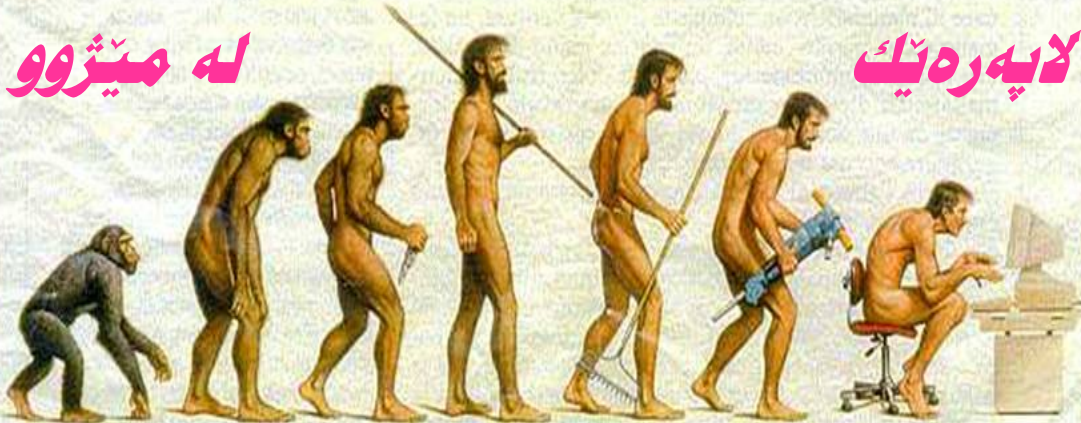
Parasilka_87@yahoo.com





له میژوو

لاپه رەیک



ئەساسی زۆلم و زور
و چەوساندنەوه
نەبوو بۆیە میژووی
ئەم دەوریە بریتی
بوو لە شەری ئینسان
بۆ زیندوو مانەوهی
خۆی بە دژی
رووداوه

منداڵان و تازە لاوانی ئازیز لەمەو بە دواوە بەشیک له پەرەسیلکە له ژیر ناوی لاپه رەیک له میژوو بە مەبەستی زیاتر . ئەم دەوریە له ژبانی ئینسان بە ناوی کۆمۆنی شى کردنەوهی میژوو و رووداوه میژووئیهکان و پەيوەندیان له گەل یەکتەر تەرخان دەکەین . بۆ ئەم مەبەستە پيوستە جیاوازی میژوو له گەل رووداوه میژووئیهکان بە باشی بزاین تاکو چیتەر فریوی ئەو بە رۆالەت میژوووهی نەخوین که له قوتابخانەکاندا بە ناوی میژوو فییری ئیمە دەکەن . هەر چەند زانینی رووداوه میژووئیهکان پيوست و زەرورە بەلام بە بى زانینی هۆکارەکانی روودانی ئەم رووداوانە کاریکی بەسوود نیە و بە لاریمان دەبات . پەس با بزاین میژوو له ئەساس دا چیه ؟

میژوو چیه ؟

ئەمە تەنیا پەيوەندی هەبوو بەوهی که ئامرازەکانی کار زۆر سەرەتایی بوون و ساکار . هەر کەسیک بە تەنیايى نەدەتوانی پیداوپیستیهکانی ژبانی خۆی دابین بکات و بە دژی هیژە سرووشیتەکان راوستی . ژبان و کاری گشتی و دیفاعی هاوبەش زەرورری بوو . ئەم دەورانە ملیونەها سالی خایاند . بەلام بە گەشه کردنی ئامرازەکانی بەرهم هیئان له لایەن ئینسانەوه بە درێزایی میژوو پيوست بوو که کاریش بە سەر ئینسانەکان بە لەبەر چاوگرتنی جنسی

میژوو بریتیه له بەسەرھاتی کۆمەلگای ئینسانی و باس له پیکهاتەکانی هەر دەورەیک له کۆمەلگا له بواری و شیوه و شیوازی ئابووری ، کۆمەلایەتی ، فەرھەنگی و دابەش بوونی کۆمەلگای ئینسانی بە دوو چینی جیاوازی خاوەن سروەت و سەرمايە و یان دەولەمەند و چینیکی تر واتە بەرھەم هیئەری سروەت و سەرمايە و یان ئیشکەر . دەورانی یەکەمی ژبانی کۆمەلگای ئینسانی له سەر



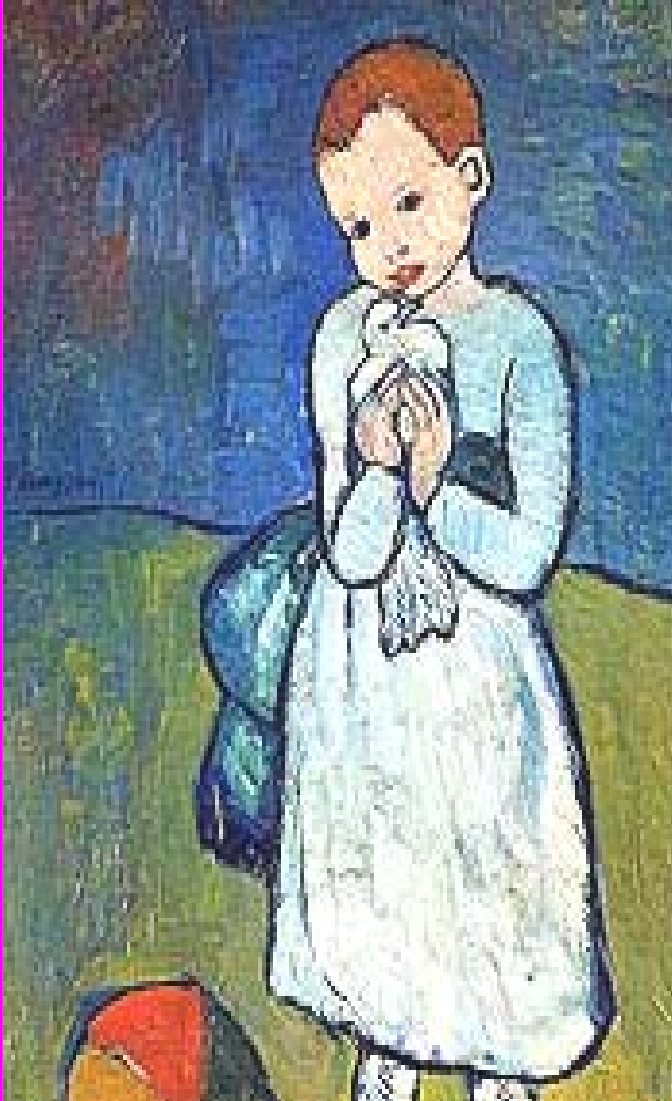
ئەوان واتە ژن يان پياو - و يان تەمەنيان واتە پير و لاو
 دابەش بکړيټ و لەم دەورانەدا وردە وردە مەسەلەي کي بي، دوژمني ئەوم
 ميژوو و کۆمەلگاي ئينساني رەنگيکي دیکهي به خووه
 گرت . له ژمارهي داهاتوودا باس له ريکخراو و يان
 پيکهاته عشيره تيه کان وهک ديارده يکي نوئ له ميژووي
 کۆموني سهره تاي دهکەين . هەر شاد بن .

پەرەسېلکە

منالیکم ، منالیکم ، ناشتی خواز

((گۆران))

ساوای ناشتی خواز



منالیکم کۆرپەي ناز
 وهک باوکی خۆم ناشتی خواز
 کۆتری سپیی تەقلە باز
 له چەقل ئەکەم دەر باز
 منالیکم ، منالیکم ، ناشتی خواز
 نامەوئ گرمەي بۆمبا
 به کوتەک له کەللەم با
 نامەوئ چەپۆکی شەر
 مائی باوکم با به با
 منالیکم ، منالیکم ، ناشتی خواز
 باوکم نابي بي کار بي
 پرووت و قووت و هەزار بي
 دايکم فرميسکی خەمی
 وهک دلۆبي بهار بي
 منالیکم ، منالیکم ، ناشتی خواز
 نامەوئ هەتيو کەوم
 کەلاوه بي جي خەوم



با فیرین کارده کانمان ته نیا بو دابهش کردن به کار بهیتین!

فهلان شت و بیسار شتی تو ، کتیبی تو و ... هیچ کات فیر نه بووین به وشه ی پیوسیتی تو و پیوسیتی هاوری تو و یان مروقیکی تر ئه م شیوه پهروه رده یه وا فیرمانی کردوو و وا له میشکی ئیمه جیگیر بووه که ته نیا خو مان به خاوه ن و شایسته ی هموو نعه مه ته کانی سهر زهوی بزاین نه ک که سیکی تر وه ک خو مان . خو مانمان ههر له مندالیه وه حازر کردوو بو ئه وه ی که بو وه ده ست هی نانی سروه ت و مالی زیاتر بخوینین به بی ئه وه ی که قه د سه رنج نه ده ی نه ئه و مندالانه ی له سه ر ریگای قوتابخانه کانمان خه ریکی ده ریوزه گی و یان کریکاری و یان ده س فروشین له قه راخ شه قامه کان بو تی رکردنی زکی خو یان و بنه ماله کانیا ن . خو مانمان ئاماده کردوو تاکو ببینه دوکتور و موهه ندیس تاکو کاتیک گه وره بین به بی له بهر چاوگرتنی مه سئولیه تی کو مه لایه تی و ئه خلایقی ئه م پیشانه ته نیا له بی ری کو کردنی پول بین . ئه گه ر ببینه دکتور بو مان گرینگ نه بی ت که سه دان که س به سه ر سه ری مو عاینه بکه ی ن به لکو ته نیا حه قی ویزیته که یان بو مان به لاره موهیم بی ت و

یان موهه ندسیک بین که خاوه ن خانوو و ماشین و ژیا نی مورفه ح بین . هیچ کام له ئیمه حه ز ناکه ی ن ببینه کریکاریک له کارخانه و یان جووتیاریک بین له لادی له بهر ئه وه ی که هه رچه ند ده زاینن ئه وان هه موو پیداویسته کانی مروقی ده وله مه ند دا بین ده کهن و

تازه لاری ئازیز تاکو ئیستا هیچ بیرت له فه رق و جیاوازی کردوو ؟ و هه ولت داوه تاکو ریشه ی فه رق و جیاوازی و هانده ره کانی فه رق و جیاوازی خسته نه وه بناسی ؟ تاکو ئیستا چه نده به وردی موحیتی ده وره به ری خو ت به باشی خسته وته بهر چاودی ری و چه نده له وی تیگه پشتووی و ئایا هه ولت داوه به سه ری دا ته عسیر دا بنی ؟ موحیتی ده وره به رت وه ک دو ست و ناسیاری خو ت و یان ئه و شتانه ی که له ژیا نی روژانه ی خو تدا به چاوی خو ت ده بی نی و یان ته عسیری لی وه رده گری و یان راسته وخو و یان ناراسته وخو له سه ر بیرو بو چوونی تو کاریگه رن . بی گومان هه موو ئه م پرسیا رانه ده گه ری ته وه بو شیوه ی بی رکردنه وه ی ئیمه وه ک مروقیک به نی سه بت موحیتی ده وره به رمان که به هه موو شیوه یه ک ته عسیری لی وه رده گرین . با موزوعه که زور ئالوز نه که ی ن تاکو باشتر به نی سه بت دو زینه وه ی وه لآمه که بی ر بکه ی نه وه . مندالیک



و یان تازه لاریک له سه ره تای ژیا نی مندالیه وه له موحیتی بنه ماله دا و له ژیر ته عسیری ته ربیه تی باوک و دایک و پاشان قوتابخانه وه ک ناوه ندی فی رکردن و پهروه رده فی ری زور بابه تی کو مه لایه تی ده بی وه ک ئه وه ی که له مندالیه وه فیرمانی کردوون ئه شیا ی تو ،

و بهرهمی دین به لأم له هه مان حالدا لهو پیداو بیستیانه
 به ته وای بی به شن ، هه ر بویه قهه بیریش له وهی
 ناکهین که ئه م وه زعه ناعاد لانه یه ده بی بگورد ری .
 ته ربیه تی بنه ماله ئیمه ی فیر کردوو که ئه گه ر کچ بین
 ده بی به دوا ی به ختی باش بین بو دوارو ژمان و ئه گه ر
 کور بین ده بی خو مان به مالیک هه موو شت بزانی
 ته نانه ت ئه و کاته ی گه و ره بووین له سروه ت و ملکی
 خو مان بو زال بوون به سه ر خیزانی خو مان که لک
 وه رگرین . له لای ئیمه خو ش به ختی ته نیا سروه ت و
 ملکی زور تره و جوان تره و به س . له قوتا بخانه ییش
 فیرمانی کردوو که بو نمونه کی
 گه نم ده کیلی : جووتیار ، کی وردی
 ده کات : ئاسیا وان ، کی ده بیژنی :
 نانه وا ، کی ده یخوات : ئیمه ، به لأم
 قهه فیرمانی نه کردوو که چو و به چ
 شیوه یک جووتیار تا کو ئیمه به هه زار
 به ده ختی گه نم ده کیلن و وردی ده که ن
 و ده بیژنن و ئیمه ش به چ قور به
 سه ریک ده یکرین و ده یخوین . یان هیچ
 ئامازه به ئه وه ی ناکری که هه زاران
 مندالی وه ک ئیمه به بی خواردنی
 ته نانه ت یه ک نان زکی برسی شه و
 ده که نه روژ و روژیش ده که نه شه و ،
 به لای ئه وان که ئیمه یان فیر کردوو
 گرینگ وشه ی « من » ه نه وشه ی « تو
 ، ئه و ، ئیمه و ئیوه و ئه وان » و یان له
 یه ک که لأمدا _ >> وشه ی ئیمه
 << . یان هیچ ئامازه به ئه وه ی ناکری



هاوریتانی خو شه ویستی په ره سیلکه
هاتنی به هار و نه وروز بیروز بیت له
هه مووتان